

Павловский район
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная)
школа-интернат станицы Старолеушковской

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Русская кладовая»
(праздники, обряды, традиции)
7 класс

Количество часов: 34

Воспитатель: Козлова Анна Анатольевна

Программа разработана на основе примерной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015г. № 4/15) в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказа Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Рабочая программа внеурочной деятельности «Русская кладовая» (праздники, обряды, традиции) разработана с учётом уровня развития и потенциальных познавательных возможностей обучающихся, актуальных задач воспитания, раскрытию индивидуальных способностей ребенка.

Цель:

- ✓ приобщение детей к народному творчеству;
- ✓ привитие любви к народным традициям, обрядам и праздникам;
- ✓ расширение их представлений о культуре и быте русского народа;
- ✓ развитие эстетического и нравственного восприятия мира.

Задачи:

- ✓ Знакомить школьников с культурой и бытом русского народа; с национальными традициями, обрядами, праздниками своего народов.
- ✓ Формировать у школьников интерес к народному творчеству.
- ✓ Формировать представления об общечеловеческих ценностях, свойственных русской культуре.
- ✓ Воспитывать духовно-нравственную культуру, патриотизм и гражданственность.

2. Общая характеристика курса.

В современных условиях необычайно возросла необходимость обращения к духовному наследию нашего народа, тем богатствам народной культуры, изучать которые — первостепенная задача в нравственном и патриотическом воспитании молодого поколения. Как воспитать подрастающее поколение таким, чтобы любовь к Родине не просто была красивым, звучным словосочетанием, а определяла внутреннюю сущность ребёнка? Здесь, очевидно, нужен комплексный, системный подход к решению задач нравственно-эстетического, патриотического воспитания.

Лучшие качества национального характера: уважение к своей истории и традициям, любовь к Отечеству в целом и к малой родине в частности,

целомудрие, скромность, врождённое чувство прекрасного, стремление к гармонии — всё это являют нам творения народных умельцев. У России великая, светлая душа. Она отразилась в её природе, в искусстве: в песнях, танцах, музыке и слове. Фольклор во всех его жанрах раскрывает грани богатой и самобытной души русского народа. В богатейших народных промыслах воплощена историческая память поколений, запечатлена душа народа, создавшего подлинные шедевры искусства, которые свидетельствуют о таланте и высоком художественном вкусе мастеров-умельцев.

Будущее страны, народа всецело зависит от того, каковы его потомки, сыновья и дочери. А чтобы они выросли достойными гражданами, любили Отечество не на словах, а на деле, они должны знать свою историю, национальную культуру, беречь и развивать народные традиции. Русская история сложная, трудная, героическая. Наша культура богатейшая, сильная своим духом. У России великое прошлое, и будущее её тоже должно быть великим.

Хранить, беречь, приумножать народное творчество, развивать его традиции — святая обязанность учителей, деятелей искусства.

Программа данной внеурочной деятельности предполагает в большом объеме творческую деятельность, связанную с изучением традиций своего народа: одежды, русской избы, кухни, праздников, обрядов, традиций. Занятия практической направленностью, знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства России решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные — развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка.

Программа направлена на то, чтобы через изучение традиций своего народа приобщить детей к творчеству.

Формы проведения занятий планируются по каждой теме и разделу программы — творческая деятельность детей под руководством педагога: разучивание игр, песенок, считалок, игр-хороводов; сравнение одежды, жилища, обычаев и образования крестьян и дворян. Рукоделие и художественная деятельность, лепка из пластилина, моделирование, работа с природным материалом. Экскурсии; виртуальное посещение выставок, музеев (интернет). Встречи с представителями творческих профессий.

Внеурочная деятельность «Русская кладовая» (праздники, обряды, традиции) ориентирована на создание условий для:

- общего развития учащихся;
- формирование у них гражданской ответственности и правового самосознания;
- формирование духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.

3. Описание места курса в учебном плане.

Внеурочная деятельность «Русская кладовая» (праздники, обряды, традиции) осуществляется в формах, отличных от классно-урочной, объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации.

На реализацию программы в учебном плане предусмотрено 34 занятия, 1 занятие в неделю.

4. Личностные и предметные результаты освоения курса.

Личностные результаты.

- ✓ этические чувства на основе знакомства с культурой русского народа, уважительное отношение к культуре других народов;
- ✓ умение активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ✓ умение проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- ✓ умение оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Предметные результаты

Регулятивные:

Обучающийся научится:

- ✓ организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её целей;
- ✓ осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.

Познавательные:

- ✓ проводить сравнение и классификацию объектов;
- ✓ понимать полученную информацию при выполнении заданий;
- ✓ проявлять индивидуальные творческие способности;
- ✓ иметь представление о традициях, праздниках, ремеслах народов, населяющих Россию;

Коммуникативные:

- ✓ умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении целей;
- ✓ умение доносить информацию в доступной, эмоционально - яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

5. Содержание курса.

Программа внеурочной деятельности «Русская кладовая» (праздники, обряды, традиции) включает следующие разделы: «Старинный русский быт», «Русские народные праздники», «Русские народные промыслы», «Русские народные игры», «Песни для детей», «Народные танцы».

Старинный русский быт -9 часов

- ✓ Обереги. Символы добра и счастья.
- ✓ Одежда знати и крестьян.
- ✓ Головные уборы девушек и женщин, украшения.
- ✓ Русская изба (клеть, сени – холодное помещение, теплая изба);

- хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня).
- ✓ Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы.
 - ✓ Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Свет елки. Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень.
 - ✓ Терема, украшенные резьбой по дереву.
 - ✓ Блины. Пироги. Мёд. Взвары. Хлеб – главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе.
 - ✓ Мясные и постные кушанья. Щи, похлебки. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («млины» - от глагола «молоть» (зерно)). Пироги. Мед. Пиво.
 - ✓ Взвары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья.
 - ✓ Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки.
 - ✓ Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»)
 - ✓ Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы.
 - ✓ Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности (перница – футляр для гусиных перьев); чернила (из скорлупы орехов, желудей дуба). Чернильница и песочница. Береста и бумага.
 - ✓ Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы (письмо, чтение, счет, красноречие (дикция)). Учебные книги («Букварь», «Часослов», «Псалтырь»). Учитель-мастер.

Русские народные праздники – 8 часов

- ✓ Праздники – время отдыха, веселья, радости, дружеского общения.
- ✓ Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарем. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей. Сочетание языческих и христианских праздников.
- ✓ Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды в проведении праздников. Роль традиций.
- ✓ Святки – веселое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженье, ряженые – древний обычай Святков. Рождественский Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Елка – символ «райского дерева». Традиционные кушанья: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги.
- ✓ Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол.
- ✓ Масленица – весенний праздник проводов зимы. В славянском народном календаре Масленица разделяла два главных периода года – зиму и весну. Традиция печь блины (млины). Масленица – особый народный праздник, существовавший у славян с языческих времен; он был приурочен к весеннему равноденствию. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу. Масленичные обряды: поминовение умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строительство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (сжигание чучела); ряженье, игры.

- ✓ Прощеное воскресенье и Чистый понедельник.
- ✓ Великий пост – время строгого воздержания, молитвы, покаяния.
- ✓ Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба – символ здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево).
- ✓ Пасха – главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сырной пасхи, куличей, раздача верующим просфор и общего хлеба – артоса. Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красная горка – закликанье весны рано утром с вершины холма, горки.
- ✓ День Святой Троицы. Духов день – именины Земли, поилицы и кормилицы. Украшение православных храмов свежей летней зеленью, ветками березы, лентами.
- ✓ Хороводы, гулянья вокруг березки. Троицкие гадания девушек (бросание венков в реку). Завивание березки. Кумление девушек.
- ✓ Иван Купала – главный летний праздник народного календаря. День летнего солнцестояния. Собираание целебных трав, очищение огнем и водой. Возжигание костров в купальскую ночь.
- ✓ Ильин день. Разграничение лета и осень: «На Илью до обеда – лето, после обеда – осень», «С Ильина дня на деревьях лист желтеет», «С Ильина дня ночь длинна», «Муха до Ильина дня кусается, а после – запасается».
- ✓ Осень золотая. Спасы. Успение. Покров. Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). Подготовка к зимним сельскохозяйственным работам, заготовка ягод, грибов, орехов, яблок, меда впрок.
- ✓ Успение Богородицы. Спожинки – окончание жатвы.
- ✓ Покров Богородицы. Разделение осени и зимы.

Русские народные промыслы- 8 часов

- ✓ Гжель.
- ✓ Рисование в стиле «гжель».
- ✓ Жостовские подносы.
- ✓ Хохлома.
- ✓ Бытовой жанр игрушек.
- ✓ Игрушки и скульптуры малых форм.
- ✓ Производство набивных платков и шалей.
- ✓ Вятские матрёшки.
- ✓ Рисование вятских матрёшек.

Русские народные игры – 8 часов

- ✓ Русские народные игры.
- ✓ Роль игр в жизни детей.
- ✓ Игры для мальчиков и для девочек.
- ✓ Командные игры.
- ✓ Горелки. Прятки. Жмурки

Русские народные промыслы.-8 часов

Керамика Гжели

- ✓ Гжель – название живописного подмосковного района, в 60 км от Москвы. Гжель – основной центр русской керамики. Продукция Гжели известна во всем мире. Это произведения народного искусства и художества. Каждое изделие мастера расписывают только вручную.
- ✓ Стилль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Продукция Гжели – это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы. Все украшено стилизованным орнаментом. Изящество и тонкость раскраски, безупречный вкус мастеров-художников.

Хохлома и Жостово

- ✓ Хохлома – художественный народный промысел в городе Семенове Нижегородской области. Деревянная расписная посуда – «золотая хохлома»: сочетание черного, золотого, зеленого, ярко-алого цветов. Растительный орнамент: листья, травы, ягоды земляники, рябины; ложки, ковши, вазы, наборы для меда, кваса. Яркие, сочные сочетания красок. Работы мастеров Хохломы многократно получали дипломы I степени на международных и всероссийских выставках.
- ✓ Село Жостово находится недалеко от Москвы: народный промысел – расписные металлические подносы. Черный, зеленый, лаковый фон, яркие, пышные цветы – садовые и полевые; букеты, венки, гирлянды, натюрморты. Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всем мире.

Павлопосадские шали

- ✓ Народный промысел в Павловском Посаде под Москвой. Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века, фабрика была основана в 1812 году крестьянином Семеном Лабзиным совместно с его компаньоном купцом Василием Грязновым.
- ✓ Черные, белые, бордовые, синие, зеленые шали, на которых «цветут» яркие цветы, сплетаются узоры трав, листьев – букеты, венки, россыпи цветов. Павлопосадские шали из чистой шерсти известны во всем мире.

Вятская и богородская игрушка

- ✓ Вятскую игрушку называют еще дымковской (по названию села Дымково близ города Кирова (Вятка)). Здесь мастерицы издавна лепили глиняные игрушки – свистульки. Их продавали на праздниках проводов зимы. Сам праздник назывался Свистунья. Забавные звери, сказочные образы (медведи, кони, олени, птицы) представлены в необычных ситуациях, они

смешно одеты и ярко раскрашены. Вятские матрешки. Бытовой жанр: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм. Белый фон глины в сочетании с красным, зеленым, желтым, синим, с сусальным золотом. Игрушки создают радостное настроение.

- ✓ Богородская деревянная игрушка как промысел известна с XVII века: окрестность Сергиева Посада (Загорск), село Богородское. Забавные фигурки нарядных барынь, гусар, солдат; игрушки с движениями: «Кузнецы», «Пильщик», «Крестьянин, играющий на свирели», «Тройка», «Журавли», «Медведь-музыкант», «Медведь – лакомка». Богородская игрушка и скульптура известны за рубежом. Мастера-резчики не раз удостоивались золотых и серебряных медалей, дипломов I степени на всероссийских и международных выставках.

Русские народные игры.-4 часа

- ✓ Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков старины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх.
- ✓ Игры для мальчиков и для девочек. Командные игры.
- ✓ Горелки. Прятки. Жмурки. Гуси-лебеди. Каравай. Колечки. Салки. Море волнуется. Лапта. Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры, известные детям и сейчас.

Песни для детей (колыбельные, потешки, пестушки).-4 часа

- ✓ Песни создавались специально для маленьких детей: их пели мамы, бабушки, няни. Они известны и любимы детьми и сейчас.
- ✓ Загадки, пословицы, поговорки, считалки развивали детей, знакомили с народной мудростью.

Народные танцы. - 3 часа

- ✓ Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили. Русские хороводы, пришедшие из глубокой древности: творческая сила народной поэзии, самобытность вековых созданий. Слияние в хороводе танца, игры и песни: «Они неразлучны, как крылья у птицы», - говорят в народе. В хороводе проявляется чувство единения, дружбы. Звучат темы труда, красоты природы, любви.
- ✓ Пляски – наиболее распространенный жанр народного танца. Народная поговорка «Ногам работа – душе праздник». Виды пляски: одиночная, парная, перепляс, массовый пляс. Пляски «Заинька», «Метелица».
- ✓ Кадриль. Придя из светских салонов, кадриль распространилась в народе XIX века. Она сопровождается игрой гармоники, балалайки, баяне.

6. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности.

Наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся); аудиоматериалы;

7. Список рекомендуемой учебно-методической литературы: Список литературы

1. Афанасьев А.Н. Древо жизни: Избранные статьи.- М., 1988.
2. Банников В.Н. Этнохудожественное образование в условиях поликультурного пространства. Монография. М.: РИО ФИРО. 2009.
3. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество: Учебн.-метод.пособие / под ред. Т.Я.Шпикаловой, Г.А.Поровской.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.
4. Воспитание детей на традициях народной культуры: программа, разработки занятий и мероприятий. /авт.-сост. В.П.Ватаман.- Волгоград: Учитель, 2008.
5. Григорьев В.М. Народные игры и традиции в России. М., 1991.
6. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов.- М.: Просвещение, 2010.
7. Дайн Г.Л., Шпикалова Т.Я. Русская народная игрушка: Альбом с методич. Рекомендациями.- М., 1988
8. Данилюк А.Я. Кондаков А.М. Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.- М.: Просвещение, 2009.
9. Детям – о традициях народного мастерства. Осень: Учебн.-метод. пособие: В 2 ч. / под ред. Т.Я.Шпикаловой.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001
10. Жегалова С.К. Русская народная живопись.- М., 1984.
- 11.Званцев М.П. Хохломская роспись.- Горький, 1951..
- 12.Мерцалова М.Н. Поэзия народного костюма.- М.: Молодая гвардия, 1988.
- 13.Л.Н. Михеева / Сборник программ внеурочной деятельности : 1- 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. :Вентана-Граф, 2011. - 192 с.
14. Народные знания. Фольклор. Народное искусство.- Вып.4.- М., 1991.

ИНТЕРНЕТ ресурсы

1. www.wco.ru/icons - Виртуальный каталог икон.
2. www.sobory.ru - каталог православной архитектуры.

3. www.artcyclopedia.com - иллюстрированная энциклопедия по искусству.
4. www.eart.by.ru — иллюстрированный словарь по искусству.
5. www.russianculture.ru - Русская культура.
6. www.rusmuseum.ru – Русский музей.
7. www.all-photo.ru (Российская империя в фотографиях)
8. www.domstr.ru (Энциклопедия)
9. Пословица – поговорка. РФ

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол. часов	Теорет	Практ.	Дата	Основное содержание
	Старинный русский быт.	9				
1	Вводное занятие.	1	1		07.09	Введение в темы и содержание внеурочной деятельности
2	Обереги. Символы добра и счастья.	1	1		14.09	Понятие и значение оберега. Роль орнамента - оберега.
3	Одежда знати и крестьян. Головные уборы девушек и женщин, украшения.	1	1		21.09	Понятия: боярин, князь. Элементы одежды у мужчин – знати и крестьян. Головные уборы у женщин и девушек.
4	Боярские палаты.	1	1		28.09	Понятие: боярские палаты. Элементы боярских палат, роль русской печи в доме.
5	Терема, украшенные резьбой по дереву.	1	1		05.10	Терема, украшенные резьбой по дереву. Изготовление мастерами украшений окон, крылец, фасадов

						резьбой.
6	Блины. ПирогИ. Мёд. Взвары.	1	1		12.10	Пословицы и поговорки о блинах, пирогах, мёде. Любимый напиток русского народа – взвар. Из чего готовится и по каким праздникам его подавали к столу.
7	Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки.	1	1		19.10	Распорядок дня крестьян и бояр. История появления игр в шашки в шахматы.
8	Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»)	1		1	26.10	Роль сказок в воспитании детей. Рассказчики и писатели сказок. Слушание русских народных и авторских сказок.
9	Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы.	1	1		09.11	Первые школы. Школы при церквях. Изучаемые предметы в церквях и монастырях. Поощрения и наказания в таких школах.
	Русские народные праздники	8				
10	Языческие и христианские праздников.	1	1		16.11	Праздники языческие и христианские. Сходства и различия этих праздников. Какие праздник дошли до наших дней.
11	Святки. Колядование, щедрование, гадания.	1	1		23.11	Святки, колядование, щедрование. Песни на святки. Гадания девушек на святки.
12	Ряженье, ряженные — древний обычай Святков.	1	1		30.11	Одежда на Святки. Обычай и традиции ряженья на Святки.

13	Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы.	1	1		07.12	Вербное воскресенье – традиции и обряды в течение всей недели. Значение освящения вербы в церкви.
14	Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа.	1	1		14.12	Главный праздник христиан – Пасха. Традиции на Пасху. «Крашенки», «пасочки» - главная еда на Пасху. Рисование «крашенок».
15	Праздник в честь святых апостолов, учеников Христа.	1	1		21.12	Легенды о святых и апостолах. Праздник в их честь.
16	Спожинки — окончание жатвы.	1	1		28.12	Понятие: «жатва». Время и празднование окончания жатвы.
17	Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси.	1	1		11.01	Покров Богородицы. Девичьи гадания на Покров. Работы в полях и садах заканчиваются.
	Русские народные промыслы.	8				
18	Гжель.	1	1		18.01	Продукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы.
19	Рисование в стиле «гжель».	1		1	25.01	Деревянная расписная посуда. Сочетание цветов. Растительный орнамент.

20	Жостовские подносы.	1	1		01.02	Посуда -«жостовские подносы». Отличительные признаки «жостовских подносов». Цвета и предметы, используемые при росписи подносов.
21	Хохлома.	1		1	08.02	Продукция Хохломы - ложки, ковши, вазы, наборы для мёда, кваса.
22	Бытовой жанр игрушек. Игрушки и скульптуры малых форм.	1	1		15.02	Бытовой жанр игрушек: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм.
23	Производство набивных платков и шалей.	1	1		22.02	Сравнение набивных платков и шалей. Фабрики по созданию платков и шалей.
24	Вятские матрёшки.	1	1		29.02	Народный промысел – вятские матрёшки. Цвета и узоры на матрёшках. Материал для матрёшек.
25	Рисование вятских матрёшек.	1		1	07.03	Практическая работа по рисованию в стиле «вятские матрёшки».
	Русские народные игры.	4				
26	Роль игр в жизни детей.	1	1		14.03	Роль игр в жизни детей. Старинные русские игры, известные детям в современном мире.
27	Игры для мальчиков и для девочек.	1		1	21.03	Игры для мальчиков и девочек. Совместные игры детей.

28	Командные игры.	1		1	04.04	Разучивание правил и слов игры. Игра «Салки».
29	Горелки. Прятки. Жмурки	1		1	11.04	Разучивание правил игр. Игры «Горелки», «Прятки», «Жмурки».
	Песни для детей.	2				
30	Загадки, пословицы, поговорки.	1		1	18.04	Роль загадок, пословиц и поговорок в жизни детей. Разучивание пословиц и поговорок.
31	Сочиняем загадки. Учимся отгадывать.	1		1	25.04	Понятие: загадка. Элементы необходимые для загадки. Отгадывание загадок.
	Народные танцы	3				
32	Пляски парные.	1		1	08.05	Понятие: пляски. Музыка в парных плясках.
33	Разучивание парной пляски.	1		1	15.05	Разучивание элементов парной пляски.
34	Обобщающее занятие по программе.	1		1	22.05	Итоговое открытое занятие с активизацией теоретическими знаниями и практическими.
	Итого:	34	22	12		