

Павловский район

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная)
школа-интернат станицы Старолеушковской

Утверждено
решением педсовета
Протокол № 1 от 29.08.2024 года.
Председатель педсовета
А. А. Кругляк
/подпись руководителя ОУ/ 

**Рабочая программа
по чтению (литературному чтению)**

Уровень образования: основное общее образование, 5-9 классы /**5 класс**/

Количество часов: **136 ч.**

Учитель **Васильева Ирина Сергеевна**

Рабочая программа разработана на основе адаптированной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с нарушением интеллекта на 2024 – 2025 учебный год ГБОУ школы – интерната станицы Старолеушковской.

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Описание учебного предмета в учебном плане.
4. Личностные и предметные результаты освоение учебного материала.
5. Основные требования к знаниям и умениям учащихся .
6. Содержание учебного материала.
7. Основные направления коррекционной работы
8. Материально – техническое обеспечение.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение. (Литературное чтение)» составлена на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1599;
- Федеральной адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой Министерством Просвещения РФ, приказ от 24.10.2022 г. № 1026;
- Адаптированной образовательной программы основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2024-2025 учебный год государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной коррекционной школы – интерната ст-цы Старолеушковской.

Программа предусмотрена для 5 класса специального (коррекционного) образовательного учреждения.

Чтение является важным учебным предметом в программе специальной (коррекционной) школы. Учебный предмет направлен на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения. Чтение – один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с письмом он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребёнка. Успешность изучения чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам школьной программы.

Обучение чтению детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам специальных (коррекционных) учреждений максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена с учётом интеллектуальных и психологических особенностей обучающихся.

Основные цели программы:

развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
продолжение воспитания потребности в самостоятельном чтении произведений;
продолжение совершенствования культуры речи и развития устной речи.

Задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Методами обучения являются – метод наблюдения, беседа, объяснения, повторения, сравнения, работа с учебником, дидактические игры.

Приемы обучения – осуществление индивидуального и дифференцированного подхода с учетом возрастных особенностей, уровнем развития, интеллектуальных возможностей.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа по чтению построена на **коммуникативно-речевом** подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5 классе ведётся работа по **объяснительному чтению, которое является** продолжением предыдущего этапа и представляет собой целую систему учебных занятий, в процессе которых у обучающихся совершенствуется техника чтения,

развиваются умения анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа обеспечивается за счет группировки материала в соответствии с определенными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Это сезонные изменения в природе, морально-этические проблемы («Что такое хорошо?», «Дружная семья», «Наша Родина» и др.). Такое расположение материала дает возможность опираться в разборе произведений на наблюдаемые в данный момент сезонные изменения в природе, школьные и классные мероприятия, поступки и дела детей. Таким образом, начиная с 5-го класса, в программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и утончение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение проводится раз в месяц. Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у детей: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

Внеклассное чтение носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы.

➤ **Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

➤ **Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

➤ **Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

➤ **Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

➤ **Работа с текстом.** Анализ текста по вопросам учителя и представленным после текста.

Определение темы произведения и соотнесение её с заголовком.
Коллективное определение

основной мысли произведения (под руководством учителя и самостоятельно в тех случаях,

когда она является достаточно «прозрачной» и однозначной). Полный пересказ текста по

предложенному плану.

➤ **Выборочный пересказ.** Деление текста на части по предложенному плану. Подбор отрывка, подходящего по содержанию, к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.

Сравнение рассказа и сказки.

➤ **Чтение по ролям.**

Выбор слов из ряда предложенных для описания характера героя. Оценка характера героя на основе анализа его поступков (с помощью учителя).

Объяснение значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность. Нахождение в тексте слов, характеризующих описываемое событие или героя.

Выбор и объяснение образных выражений с помощью учителя и опорой на наглядный материал.

➤ **Внеклассное чтение.**

Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг русских классиков и современных отечественных и зарубежных писателей; народных и литературных сказок. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения.

Основной формой организации учебной деятельности детей являются уроки классного и внеклассного чтения.

3. Описание учебного предмета в учебном плане. На учебный предмет «Чтение» отводится 4 часа в неделю (136 часа в год). Учебные занятия проводятся по 5-ти дневной учебной неделе.

4. Личностные и предметные результаты освоение учебного материала.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты:

- развитие нравственных чувств регулирующих моральное поведение(чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.)развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность её выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действий;
- способность (в сотрудничестве с учителем)адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;

- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

5. Основные требования к знаниям и умениям учащихся .

К концу 5 класса учащиеся должны овладеть следующими **предметными результатами**.

Достаточный уровень:

- правильное и плавное чтение целым словом в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова учащиеся прочитывают по слогам);
- чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложения; использование интонации, соответствующей знаку препинания в конце предложения;
- самостоятельные ответы на вопросы по фактологическому содержанию текста;
- определение основной мысли с помощью учителя;
- пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану;
- коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя;
- заучивание наизусть 6—8 стихотворений.

Минимальный уровень:

- правильное чтение слов текста по слогам; ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- пересказ несложного по содержанию и структуре текста с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
- заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей учащегося).

В процессе выполнения учащимися заданий по прочитанному тексту проводится оценка следующих **личностных результатов**.

Достаточный уровень:

- выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение его;
- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка их;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причины его переживаний.

Минимальный уровень:

- элементарная оценка поступков героев произведений («хорошо—плохо»).

6. Содержание учебного материала.

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества — малые формы (пословицы, приметы, заклички) и сказки; художественные произведения в жанре авторской сказки, рассказа, стихотворения, басни (в прозе и стихах); статьи познавательного характера о писателях и поэтах — авторах читаемых произведений.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг к другу; о жизни детей, об их дружбе и товариществе; о добре и зле (об отношениях в семье); о поведении в опасных ситуациях; некоторые биографические сведения из жизни великих русских писателей.

Самостоятельное чтение. Чтение коротких стихотворений и небольших по объёму произведений с простым сюжетом (произведения, представленные в рубрике «Читай самостоятельно»).

Навык чтения

Правильное, осознанное, плавное чтение целым словом с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов. Выразительное чтение с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Соблюдение интонации, соответствующей знаку препинания в конце предложения.

Таблица тематического распределения часов на 2024 – 2025 учебный год.

№ п/п	Содержание	Количество часов.
1.	Давайте читать	7
2.	Школьная страна	6
3.	Круглый год. Осень.	9
4.	Истоки мудрости.	9
5.	Наша Родина.	7
6.	Люби все живое.	10
7.	Круглый год. Зима.	10
8.	В кругу семьи.	11
9.	Защитники Отечества.	7
10.	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбию.	12
11.	Круглый год. Весна.	12
12.	Никто не забыт, ничто не забыто...	7
13.	Когда люди в опасности.	8
14.	Круглый год. Лето.	12
15.	Внеклассное чтение.	9
16.	Всего:	136

7. Основные направления коррекционной работы

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики.

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания; пространственных представлений ориентации;

- развитие представлений о времени; развитие слухового внимания и памяти.

3. Развитие основных мыслительных операций: навыков соотносительного анализа;
умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
4. Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и т.д.).
6. Развитие речи, овладение техникой речи.
7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

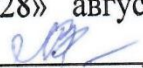
8. Материально-техническое обеспечение.

1. Учебно – методический комплекс учителя:
2. «Чтение» 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина, Москва: Просвещение, 2024 г.
3. «Чтение» 5 класс. Методическое пособие к учебнику С.Ю. Ильиной, Т.М. Головкиной., Москва: Просвещение, 2023 г.
4. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания в 5-9 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: пособие для учителя/ А. К. Аксёнова, Н.Г. Галунчикова – М. : Просвещение, 2002

Учебно – методический комплекс ученика:

1. Учебник «Чтение» 5 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина, Москва: Просвещение, 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей – предметников
ГБОУ школы - интерната
от «28» августа 2024 г.

/подпись руководителя МО

Л.В. Мастер

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

/подпись зам. директора И. А. Рыбникова
Ф. И.О./
от «28» августа 2024 г.

Утверждено
решением педсовета
Протокол № 1 от 29.08.2024 года.
Председатель педсовета
А. А. Кругляк
/подпись руководителя ОУ/ О. И. Г.



Уровень образования: основное общее образование, 5-9 классы /**6 класс**/

Учитель: **Мастер Людмила Викторовна**

Рабочая программа составлена на основе:

Адаптированной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с нарушением интеллекта на 2024-2025 учебный год ГБОУ школы-интерната станицы Старолеушковской.

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Место учебного предмета в учебном плане.
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного материала.
5. Содержание учебного материала.
6. Коррекционная работа.
7. Материально – техническое обеспечение.

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Примерной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)
- Адаптированной образовательной программы основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2024 – 2025 учебный год государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы – интерната ст-цы Старолеушковской.

Программа предусмотрена для 6 класса специального (коррекционного) образовательного учреждения.

Программа направлена на развитие речемыслительных способностей обучающихся, формирование нравственных позиций поведения и всестороннее развитие и социализацию личности, учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталого ребенка. Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная **цель программы**: формирование навыка чтения и речи как средства общения, формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями коммуникативно – речевых умений, способствующее их адаптации в современном обществе и подготовке к трудовой деятельности.

Задачи программы:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- совершенствование техники чтения: от правильного, выразительного и осмысленного чтения доступных их пониманию текстов с постепенным переходом на более совершенные способы чтения;
- формирование у детей навыков сознательного чтения;
- развитие коммуникативных умений;
- воспитание нравственных, эстетических ценностей.
- воспитание потребности пользоваться литературным богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную речь, делать её правильной, точной, богатой.

Методы и приёмы обучения:

- словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);
- наглядный (наблюдение, демонстрация).
- практический.

Формы работы:

Рассказ, беседа, выборочное, объяснительное чтение, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок.

Виды деятельности обучающихся:

- составление плана текста,
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Чтение и развитие речи как учебный предмет является одним из ведущих, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на формирование нравственных позиций поведения ещё раз подчёркивает практическую значимость обучения чтению обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Обучение чтению в 6 классе решает следующие задачи:

- формировать навык осознанного, правильного, выразительного чтения целыми словами вслух и «про себя», соблюдая при чтении нормы русской орфоэпии;
- учить отвечать на вопросы учителя, высказывая своё отношение к героям и их поступкам;
- учить пересказывать содержание прочитанного;
- учить заучиванию стихотворений;
- формировать потребность в самостоятельном чтении книг, газет и журналов;
- развивать у детей патриотические чувства по отношению к русской литературе; любовь и интерес к чтению; осознание красоты и эстетической ценности русского художественного слова как части национальной культуры;
- воспитывать потребность пользоваться литературным богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную речь, делать её правильной, точной, богатой.

В 6 классе продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала.

В сравнении с содержанием программы младших классов, произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта. В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Продолжается последовательная работа по овладению обучающимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями.

Дети с интеллектуальными нарушениями по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная

организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения.

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период главное в работе над текстом - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

Усвоенное содержание произведений позволяет школьникам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, так как в силу особенностей психического развития умственно отсталые школьники овладевают им с большим трудом, что затрудняет понимание прочитанного.

Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений, поэтому проводится систематическая работа по установлению причинно-следственных связей и закономерностей. От класса к классу обучающиеся становятся более самостоятельны в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев, в мотивации этих поступков, в выделении непонятных слов.

Развитие устной речи.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. В процессе внеклассного чтения формируется читательская самостоятельность обучающихся. У детей идет развитие интереса к чтению, они знакомятся с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, что способствует формированию умения выбирать книгу по интересу, читательской культуры, развитию желания посещать библиотеку.

3. Место учебного предмета в учебном плане.

На учебный предмет «Чтение» отводится 4 часа в неделю (136 часа в год). Учебные занятия проводятся по 5-ти дневной учебной неделе.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного материала.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

Личностные результаты:

-развитие нравственных чувств регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.) развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;

- понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность её выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действий;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант Д общеобразовательной программы.

По завершению освоения программы обучающиеся достигнут следующих результатов:

Минимальный уровень:

Обучающиеся научатся:

- Читать осознанно, правильно вслух;
- читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать «про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;

- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений.

5. Содержание учебного материала.

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Изучаемые произведения:

Раздел 1. Давайте дружить.
Мой друг. Н. Найдёнова.
В людях. По М. Горькому.
Люся и дедушка Крылов. С. Чёрный.
Где учительница? Э. Фонякова.
Робинзон Крузо (Из книги «Хлеб той зимы») Э.Фоняковой.
Товарищам детям. Б. Заходер.
Раздел 2. Школьная страна.
Звоните, вам споют! М. Дружинина.
Сочинение на свободную тему. Н. Волкова.
Отметки Риммы Лебедевой. Л. Кассиль.
Звонки. А. Барто.
Раздел 3. Круглый год. Осень.
Жали мы, жали. (Осенняя обрядовая песня).
Лягушка-путешественница (В сокращении). В. Гаршин.
«Есть в осени первоначальной...» Ф. Тютчев.
Осень. В.Бианки.
«Нивы сжаты, рощи голы...» С. Есенин.
И грустно и радостно. Н. Сладков.
Раздел 4. Истоки мудрости.
Жадная старуха (Русская народная сказка).
Как мужик со спесивым паном пообедал (Украинская народная сказка)
Кот и лиса (Русская народная сказка).
Ворона и Лисица. И.А. Крылов.
Стрекоза и Муравей. И. Крылов.
Сказка о рыбаке и рыбке. А Пушкин.
У чудищ. К. Бальмонт.
Раздел 5. Наша Родина.
«Как пойду я на быструю речку...» (Русская народная песня).
Мама (Из книги «Моя Родина») Ю. Яковлев.

С чего начинается Родина? М. Матусовский.
Собрание чудес. К. Паустовский.
Сказка о большом колоколе. Е. Пермяк.
Рисунок. П. Синявский.
Раздел 6. Круглый год. Зима.
«Пришла коляда...» (Колядка)
Серебряная ёлка. С. Чёрный.
«Мама! Глянь-ка из окошка...». А. Фет.
Почему ель зимы не боится? А. Барков.
«Опрятней модного паркета...». А.Пушкин.
Снежная книга. В. Бианки.
Пороша. С. Есенин.
Бабочка на снегу. Г. Снегирёв.
Раздел 7. Среди людей.
Самый счастливый день. А.Алексин.
Внучка. А. Плещеев.
Бабка. В. Осеева.
Когда распускаются подснежники. А. Барков.
Скажи человеку «Здравствуйте». В Сухомлинский.
Раздел 8. О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии.
Как относиться к своей работе (Притча).
Маркел-Самодел и его дети. Е. Пермяк.
Гвоздь из родного дома (Шведская народная сказка).
Кто ваши родители? М. Зощенко.
Айога (Нанайская народная сказка).
Злая мать и добрая тётя. В. Осеева.
Раздел 9. Защитники Отечества.
Первый бой Ильи Муромца (Былина).
Идут солдаты, ведут разговор. С. Алексеев.
«Как становится тихо у переднего края...». А. Фатьянов.
Щеглы для флота. А. Митяев.
У самой границы. М. Исаковский.
Кот в сапогах. А.Барков.
Раздел 10.Люби всё живое.
Сиротка. Г. Скребицкий.
Заячьи лапы. К.Паустовский.
Капалуха (В сокращении). В. Астафьев.
Бездомная кошка. А. Дмитриев.
Тёма и Жучка (В сокращении). Н. Гарин-Михайловский.
Лебедь Борька. Ю. Яковлев.
Для чего говорят «спасибо». В. Сухомлинский.
Раздел 11. Круглый год. Весна.
«Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает!» (Русская народная песня)
«Жаворонки, жавороночки!...» (Веснянка).
Воробышкина весна (Отрывки). Н. Сладков.
«Весна, весна! Как воздух чист!» Е. Баратынский.
Дятел, зайцы и Медведь. Н. Сладков.

Раздел 12. «Никто не забыт, ничто не забыто...»
Мальчик из села Поповки. С. Маршак.
Подвиг у Дубосеково. С. Алексеев.
Неизвестный солдат. Ю. Коринец.
Большое сердце (В сокращении). Б. Лавренёв.
Сын артиллериста. К.Симонов.
Салют. В. Орлов.
Раздел 13. Круглый год. Лето.
«Ой, купаленка...» (Русская народная песня).
Радуга. В. Белов.
Радуга. Е. Благинина.
Лесное эхо. Г. Скребицкий.
На пруде. И. Бунин.
Непослушные малыши (Отрывок). К. Сладков.
Сердитые голоса (Из книги «Сорочьи тараторки») Н.Сладков.

Произведения для внеклассного чтения:

М. Горький «Бабушкин скворец». М. Горький «Случай с Евсейкой». Д. Дефо «Робинзон Крузо (отдельные главы). С. Михалков «Фома».

В. Голявкин «Сплошные чудеса». Б. Заходер «Перемена».

Л. Кассиль «У классной доски». Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева: «Кощей Бессмертный», «Алёша Попович», «Лиса-исповедница», «Батрак». Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов». Шведская народная сказка «Неведомый рай». Е. Пермяк «Сказка-присказка про родной Урал».

Д. Мамин-Сибиряк «Пора спать». А. Линдгрэн «Карлсон играет в палатку».

Г.Х. Андерсен «Дикие лебеди». А. Мусатов «Как хлеб на стол пришёл».

С. Маршак «Война с Днестром». Л. Кассиль «Твои защитники».

К. Паустовский «Растрёпанный воробей». Н. Сладков «Медвежья горка».

В. Белов «Малька провинилась». Ю. Яковлев «Память. Девочки с Васильевского острова». В. Железников «Девушка в военном».

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование

средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

**Таблица тематического распределения часов
на 2024 – 2025 учебный год.**

№	Тема раздела.	Количество часов.
1.	Давайте дружить.	12
2.	Школьная страна.	8
3.	Круглый год. Осень.	10
4.	Истоки мудрости.	14
5.	Наша Родина.	9
6.	Круглый год. Зима.	10
7.	Среди людей.	12
8.	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии.	9
9.	Защитники Отечества.	9
10.	Люби всё живое.	14
11.	Круглый год. Весна.	8
12.	«Никто не забыт, ничто не забыто...».	11
13.	Круглый год. Лето.	10

Внеклассное чтение входит с содержание учебного предмета (9 ч.).

6.Планирование коррекционной работы

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1.Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений;
- развитие артикуляционной моторики.

2.Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие слухового внимания и памяти.

3.Развитие основных мыслительных операций:

- умение работать со словесной и письменной инструкциями, алгоритмом;

- умение планировать деятельность;
- умение систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;
- умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.

4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;

5. Коррекция недостатков речевого развития:

- развитие речи, владение техникой речи;
- уточнение и обогащение словаря.

6. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

- расширение представлений об окружающем мире.

Для уроков чтения и развития речи подбираются произведения, содержание которых направлено на развитие познавательных интересов детей, расширение их кругозора, представлений, воспитание нравственных качеств. Это произведения о картинах родной природы, о настоящем и прошлом нашей Родины, рассказы о жизни, труде наших современников, о делах школьников. В процессе обучения у школьников постепенно формируется умение самостоятельно разбираться в содержании прочитанного, развивается связная устная речь. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания школьников, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

7. Материально-техническое обеспечение.

Учебно – методический комплекс учителя:

1. Учебник «Чтение» 6 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина, Москва: Просвещение, 2024 г.
2. Чтение. Методические рекомендации. 5-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы. М.И. Шишкова, М.: Просвещение, 2016 г.
3. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: А.К. Аксёнова, М. Просвещение, 2002 год.
4. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания в 5-9 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: пособие для учителя/ А. К. Аксёнова, Н.Г. Галунчикова – М. : Просвещение, 2002г.
5. «Чтение» 6 класс. Методическое пособие к учебнику С.Ю. Ильиной, Т.М. Головкиной, Москва: Просвещение, 2024 г.

Учебно – методический комплекс ученика:

1. Учебник «Чтение» 6 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Ильина, Т.М. Головкина, Москва: Просвещение, 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей – предметников
ГБОУ школы - интерната
от «28» августа 2024 г.


/подпись руководителя МО

Л.В. Мастер

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР


/подпись зам. директора

И. А. Рыбникова
Ф. И.О/

от «28» августа 2024 г.

Павловский район

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная) школа-интернат
станции Старолеушковской

Утверждено
решением педсовета
Протокол № 1 от 29.08.2024 года.
Председатель педсовета

А. А. Кругляк
/подпись руководителя ГБОУ/



Рабочая программа

по чтению (литературному чтению)

Уровень образования: основное общее образование, 5-9 классы / **7 класс** /

Количество часов: **136 ч.**

Учитель: **Васильева Ирина Сергеевна**

Рабочая программа разработана на основе адаптированной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с нарушением интеллекта на 2024 – 2025 учебный год ГБОУ школы – интерната станции Старолеушковской.

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Описание учебного предмета в учебном плане.
4. Личностные и предметные результаты освоение учебного материала.
5. Основные требования к знаниям и умениям учащихся.
6. Содержание учебного материала.
7. Основные направления коррекционной работы
8. Материально – техническое обеспечение.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1599;
- Федеральной адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой Министерством Просвещения РФ, приказ от 24.10.2022 г. № 1026;
- Адаптированной образовательной программы основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2024-2025 учебный год государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной коррекционной школы – интерната ст-цы Старолеушковской.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 7 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / автор – составитель А.К. Аксёнова, Чтение. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – 15-е изд. – М.: Просвещение, 2022 г. – 287 с.

Соответствует федеральному государственному стандарту образования и учебному плану школы.

В процессе изучения чтения в 7 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Цель: развитие речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Обучение чтению в 7 классе направлено на решение следующих *задач*:

- развить у школьников устойчивый интерес к чтению, любовь к литературе; совершенствовать навыки выразительного чтения;
- сформировать первоначальные умения анализа с целью углубления восприятия и осознания идейно-художественной специфики изучаемых произведений;
- использовать изучение литературы для повышения речевой культуры учащихся;
- расширить кругозор учащихся через чтение произведений различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике;
- воспитывать у учащихся гуманное отношение к людям разных национальностей;
- формировать личность ученика как представителя и умелого хранителя социокультурных ценностей и традиций русского народа;
- помочь учащимся войти в мир многонациональной культуры.

Обучение построено на принципах:

- принципе коррекционной направленности в обучении;
- принципе воспитывающей и развивающей направленности;
- принципе научности и доступности обучения;
- принципе систематичности и последовательности в обучении;
- принципе наглядности в обучении.

Типы уроков:

- ☐ Урок сообщения новых знаний.
- ☐ Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок).
- ☐ Урок обобщения и систематизации знаний.
- ☐ Урок контроля, оценки и коррекции знаний
- ☐ Урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

- словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);
- наглядный (наблюдение, демонстрация).
- практический.

Формы работы:

Рассказ, беседа, выборочное, объяснительное чтение, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок.

Виды деятельности учащихся:

составление плана текста, пересказ текста по плану; пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение; чтение наизусть; чтение по ролям.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов.

По завершению изучения творчества писателя осуществляется промежуточный контроль. Время, отводимое на уроке для контроля—5-15 мин.

2. Общая характеристика учебного курса.

На уроках чтения в 7 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период **главное в работе над текстом** - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Рабочая программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю согласно расписанию)

Занятия по данной программе проводятся в форме урока (40 мин).

4. Личностные и предметные результаты освоение учебного материала.

Личностными результатами изучения курса в 7 классе является формирование следующих умений:

- положительное отношение к уроку чтения;
- эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений доступных жанров и форм;
- способность откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок, рассказов и других литературных произведений;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность), отраженных в литературных текстах;
- восприятие семейных традиций, в том числе семейного чтения;
- чувство любви к природе родного края;
- основы для развития творческого воображения.

Метапредметными результатами изучения чтения и развития речи являются:

Регулятивные УУД:

- Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.
- Умение использовать чтение с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Использовать при выполнении заданий различные средства: дополнительную литературу, источники по чтению и развитию речи. С помощью учителя давать самооценку своей деятельности.
- Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные:

- ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;
- понимать фактическое содержание текста;
- выделять события, видеть их последовательность в произведении;
- выделять в тексте основные части;
- выполнять несложные логические действия (сравнение, сопоставление);
- пользоваться словарными пояснениями учебника.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.

Коммуникативные:

- Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы). Слушать и понимать речь других.
- Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- Умение выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

5. Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Требования к уровню подготовки учащихся (7 класс)

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений.

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
- участвовать в обсуждении темы и текста;
- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений.

Навыки чтения:

- Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.
- Выделение главной мысли произведения.
- Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.
- Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.
- Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.
- Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.
- Заучивание наизусть стихотворений.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

6. Содержание учебного курса.

ПРОГРАММА 7 класс (136 часов, 4 ч. в неделю)

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Таблица тематического распределения часов на 2024 – 2025 учебный год.

№ п/п	Содержание	Количество часов.
1	Устное народное творчество	14
2	Из произведений русской литературы XIX века.	50
3	Из произведений русской литературы XX века.	72
4	Итого	136

7. Основные направления коррекционной работы

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

8. Материально-техническое обеспечение.

Учебно – методический комплекс учителя:

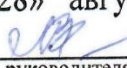
1. Учебник «Чтение» 7 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, А.К. Аксёнова, 15 издание, Москва: Просвещение, 2022 г.
2. Чтение. Методические рекомендации. 5-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы. М.И. Шишкова, Москва: Просвещение, 2016 г.
3. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания в 5-9 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: пособие для учителя/ А. К. Аксёнова, Н.Г. Галунчикова – М.: Просвещение, 2002.

Учебно – методический комплекс ученика:

1. Учебник «Чтение» 7 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, А.К. Аксёнова, 15 издание, Москва: Просвещение, 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей – предметников
ГБОУ школы - интерната
от «28» августа 2024 г.


/подпись руководителя МО Л.В. Мастер

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

/подпись зам. директора И. А. Рыбникова
Ф. И.О/
от «28» августа 2024 г.

Павловский район

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная) школа-интернат
станции Старолеушковской

Утверждено
решением педсовета
Протокол № 1 от 29.08.2024 года.
Председатель педсовета

А. А. Кругляк
/подпись руководителя ГБОУ/



Рабочая программа

по чтению (литературному чтению)

Уровень образования: основное общее образование, 5-9 классы /**8 класс**/

Количество часов **136 ч.**

Учитель **Васильева Ирина Сергеевна**

Рабочая программа разработана на основе адаптированной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с нарушением интеллекта на 2024 – 2025 учебный год ГБОУ школы – интерната станции Старолеушковской.

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Описание учебного предмета в учебном плане.
4. Личностные и предметные результаты освоение учебного материала.
5. Основные требования к знаниям и умениям учащихся.
6. Содержание учебного материала.
7. Основные направления коррекционной работы
8. Материально – техническое обеспечение.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1599;
- Федеральной адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой Министерством Просвещения РФ, приказ от 24.10.2022 г. № 1026;
- Адаптированной образовательной программы основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2024-2025 учебный год государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной коррекционной школы – интерната ст-цы Старолеушковской.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 8 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/автор – составитель А.К. Аксёнова, Чтение. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – 15-е изд. – М.: Просвещение, 2022 г. – 287 с.

Соответствует федеральному государственному стандарту образования и учебному плану школы.

В процессе изучения чтения в 7 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Цель: развитие речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Обучение чтению **в 8 классе** направлено на решение следующих **задач**:

- развить у школьников устойчивый интерес к чтению, любовь к литературе; совершенствовать навыки выразительного чтения;
- сформировать первоначальные умения анализа с целью углубления восприятия и осознания идейно-художественной специфики изучаемых произведений;
- использовать изучение литературы для повышения речевой культуры учащихся;
- расширить кругозор учащихся через чтение произведений различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике;
- воспитывать у учащихся гуманное отношение к людям разных национальностей;
- формировать личность ученика как представителя и умелого хранителя социокультурных ценностей и традиций русского народа;
- помочь учащимся войти в мир многонациональной культуры.

Обучение построено на принципах:

- принципе коррекционной направленности в обучении;
- принципе воспитывающей и развивающей направленности;
- принципе научности и доступности обучения;
- принципе систематичности и последовательности в обучении;
- принципе наглядности в обучении.

Типы уроков:

- ☐ Урок сообщения новых знаний.
- ☐ Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок).
- ☐ Урок обобщения и систематизации знаний.
- ☐ Урок контроля, оценки и коррекции знаний
- ☐ Урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

- словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);
- наглядный (наблюдение, демонстрация).
- практический.

Формы работы:

Рассказ, беседа, выборочное, объяснительное чтение, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок.

Виды деятельности учащихся:

составление плана текста, пересказ текста по плану; пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение; чтение наизусть; чтение по ролям.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов.

По завершению изучения творчества писателя осуществляется промежуточный контроль. Время, отводимое на уроке для контроля-5- 15 мин.

2. Общая характеристика учебного курса.

На уроках чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период **главное в работе над текстом** - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Рабочая программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю согласно расписанию)

Занятия по данной программе проводятся в форме урока (40 мин).

4. Личностные и предметные результаты освоение учебного материала.

Личностными результатами изучения курса в 8 классе является формирование следующих умений:

- положительное отношение к уроку чтения;
- эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений доступных жанров и форм;
- способность откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок, рассказов и других литературных произведений;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность), отраженных в литературных текстах;
- восприятие семейных традиций, в том числе семейного чтения;
- чувство любви к природе родного края;
- основы для развития творческого воображения.

Метапредметными результатами изучения чтения и развития речи являются:

Регулятивные:

- Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.
- Умение использовать чтение с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Использовать при выполнения заданий различные средства: дополнительную литературу, источники по чтению и развитию речи. С помощью учителя давать самооценку своей деятельности.
- Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;
- понимать фактическое содержание текста;
- выделять события, видеть их последовательность в произведении;
- выделять в тексте основные части;
- выполнять несложные логические действия (сравнение, сопоставление);

- пользоваться словарными пояснениями учебника.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.

Коммуникативные:

- Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы). Слушать и понимать речь других.
- Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- Умение выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.

5. Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Требования к уровню подготовки учащихся (8 класс)

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений.

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
- участвовать в обсуждении темы и текста;
- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 8-10 стихотворений.

Навыки чтения:

6. Содержание учебного курса. ПРОГРАММА 8 класс (136 часов, 4 ч. в неделю)

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Таблица тематического распределения часов на 2024 – 2025 учебный год.

№ п/п	Содержание	Количество часов.
1	Устное народное творчество	11
2	Из произведений русской литературы XIX века.	50
3	Из произведений русской литературы XX века.	75
4	Итого	136

7. Основные направления коррекционной работы

- Корригировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
- Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корригировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корригировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

8. Материально-техническое обеспечение.

Учебно – методический комплекс учителя:

2. Учебник «Чтение» 8 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 3.Ф. Малышева. Допущено Министерством просвещения Российской Федерации. 18 издание, стереотипное. Москва: Просвещение, 2023 г.

2. Чтение. Методические рекомендации. 5-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы. М.И. Шишкова, Москва: Просвещение, 2016 г.

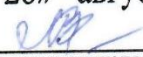
3. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания в 5-9 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: пособие для учителя/А.К.Аксёнова, Н.Г. Галунчикова–М.: Просвещение, 2002.

Учебно – методический комплекс ученика:

1. Учебник «Чтение» 8 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы,

З.Ф. Малышева. Допущено Министерством просвещения Российской Федерации. 18 издание, стереотипное. Москва: Просвещение, 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей – предметников
ГБОУ школы - интерната
от «28» августа 2024 г.

/подпись руководителя МО Л.В. Мастер

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

/подпись зам. директора И. А. Рыбникова
Ф. И.О/
от «28» августа 2024 г.

Павловский район
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная)
школа-интернат станицы Старолеушковской

Утверждено
решением педсовета
Протокол № 1 от 29.08.2024 года.

Председатель педсовета

А. А. Кругляк

/подпись руководителя ГОУ/

Ф.И.О.



Рабочая программа
по чтению (литературному чтению)

Уровень образования: основное общее образование, 5-9 классы /**9 класс**/

Количество часов: **136 ч.**

Учитель: **Мастер Людмила Викторовна**

Рабочая программа разработана на основе:

Адаптированной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с нарушением интеллекта на 2024-2025 учебный год ГБОУ школы-интерната станицы Старолеушковской.

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Место учебного предмета в учебном плане.
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного материала.
5. Содержание учебного материала.
6. Коррекционная работа.
7. Материально – техническое обеспечение.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Чтение (Литературное чтение)» составлена на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ Минобрнауки от 19.12.2014 №1599.
- Федеральной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой Министерством Просвещения РФ, приказ от 24.10. 2022 №1026.
- Адаптированной образовательной программы основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2024 - 2025 учебный год государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы – интерната ст-цы Старолеушковской.

Цель: программа имеет коммуникативную направленность, предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания учащихся на основе произведений художественной литературы. Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи как средства общения и как способа коррекции мыслительной деятельности.

Задачи:

1. Формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;
2. Развитие и коррекция недостатков психического и речевого развития, формирование речи как средства общения;
3. Воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

Основной *формой* организации процесса обучения чтению является **урок**. На уроке используются различные *формы работы*: фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Фронтальная форма работы на уроке применяется, когда все обучающиеся одновременно всем классом выполняют общее для всех задание,

обсуждают, сравнивают и обобщают результат. Педагог взаимодействует со всеми обучающимися класса, общается фронтально в ходе своей беседы, рассказа, объяснения, показа, тем самым вовлекая обучающихся в обсуждение предложенных вопросов и высказывание личных мнений.

Групповая форма применяется в процессе закрепления и обобщения, а также на этапе изучения нового материала. Однородная групповая работа подразумевает- выполнение небольшими группами обучающихся, одинакового для всех задания. А дифференцированная - выполнение различных заданий, разными группами.

Индивидуальная форма организации деятельности обучающихся подразумевает самостоятельное выполнение заданий, а так же индивидуальную помощь педагога обучающемуся для успешного решения дидактических задач разной сложности.

Парная форма работы подразумевает совместную деятельность двух обучающихся.

При проведении уроков чтения предполагается использование следующих **методов:**

- методов организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (словесный, наглядный, практический);
- методов стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- методов контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности;
- методов исследования (наблюдение, анкетирование);
- метода изучения продуктов творчества (сочинений, результатов эстетического творчества).

2. Общая характеристика учебного предмета.

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, позволяет решать задачи формирования жизненных компетенций обучающихся с умственной отсталостью, в соответствии с требованиями ФГОС.

Для чтения в 9 классе подобраны доступные для обучающихся произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы.

В связи с тем, что принцип размещения художественных произведений в учебной книге для 9 класса (авторы-составители А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова) имеет оригинальную структуру по сравнению с другими учебниками этапа объяснительного чтения, учитель может изменить порядок изучения художественных произведений, скомпоновав их по 4 тематическим разделам.

1. *Устное народное творчество.*
2. *Русская литература XIX века.*
3. *Русская литература XX века.*
4. *Произведения зарубежной литературы.*

В 9 классе продолжается работа по формированию правильного, сознательного и выразительного чтения целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, подготавливает умственно отсталых учащихся к более быстрому и целостному восприятию слова и пониманию значения прочитанного.

Особое внимание уделяется выразительному чтению произведений с опорой на авторские ремарки. Ведётся коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Отрабатывается умение правильно интонировать конец предложения, на основе различительных знаков препинания, используя интонацию перечисления при однородных членах предложения.

На уроках чтения развивается умение общаться: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, делить текст на части, рисовать к тексту словесные картины, по заглавию прогнозировать содержание произведения до его чтения, оценивать правильность или ошибочность прогноза, коллективно обсуждать предполагаемый ответ. Кроме того, формируется умение самоконтроля и самооценки.

Учащиеся отрабатывают умения:

- разбирать текст по вопросам, формулировать вопросы к отдельным событиям текста и поступкам героев;
- выделять темы и идеи произведения, соотносить их с заглавием текста;
- прогнозировать события с опорой на заглавие и иллюстрации;
- выделять в соответствии с данным планом части текста;
- озаглавливать части текста (с помощью учителя) после коллективного выделения;
- составлять полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану;
- читать по ролям диалоги героев;
- оценивать характеры героев, уметь подбирать подтверждающие эту оценку факты (с помощью учителя).

Значительное место в программе отводится формированию внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений характеризующих события и героев. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Отрабатывается умение определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

В процессе обучения чтению в 9 классе ведётся работа с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

Особое внимание в программе уделяется внеклассному чтению, которое ставит задачу формирования читательской самостоятельности учащихся, развитию интереса к детским книгам и разнообразным жанрам (сказки, рассказы, стихи).

На уроках внеклассного чтения формируется умение: самостоятельного чтения доступных по содержанию детских книг русских и зарубежных писателей; умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;

правильно называть заглавия произведения и его автора; ориентировка в книге по оглавлению; умение вести коллективные дневники внеклассного чтения.

3. Место учебного предмета в учебном плане.

На учебный предмет «Чтение» отводится 4 часа в неделю (136 часа в год). Учебные занятия проводятся по 5-ти дневной учебной неделе.

4. Личностные и предметные результаты освоение учебного материала.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

Личностные результаты:

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развивать морально-этические представления, эмоционально нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты:

- совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло; читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;
- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
- развивать умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение;
- составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;
- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;
- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант D общеобразовательной программы.

По завершению освоения программы обучающиеся достигнут следующих результатов:

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

5. Содержание учебного предмета

В процессе чтения учащиеся знакомятся с содержанием рассказов, статей, стихотворений о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах, о событиях в мире, о родной природе и бережном отношении к ней, о знаменитых событиях в жизни страны.

Для решения поставленных задач в программе выделены следующие подразделы: «Примерная тематика чтения», «Навыки чтения», «Работа с текстом», «Внеклассное чтение».

Примерная тематика чтения

Устное народное творчество.

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...».

Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).

«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века.

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).

А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».

Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).

Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».

А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».

А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький «Песня о Соколе».

В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).
 М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».
 К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».
 С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».
 М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).
 Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».
 Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».
 Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

Из произведений зарубежной литературы.

Роберт Луис Стивенсон «Вересковый мед» (в сокращении).
 Эрнест Сетон-Томпсон «Снап» (отрывок в сокращении).
 Джеральд Даррелл «Живописный жираф» (отрывок в сокращении).

Произведения для заучивания наизусть.

М. Лермонтов «Тучи», отрывок из повести Н. Гоголя «Майская ночь...», А. Фет «Это утро, радость эта...», М. Цветаева «Красною кистью...», С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», Н. Рубцов «Зимняя песня», М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок),
 И. Крылов «Кот и Повар» (отрывок), отрывок из поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила».

Внеклассное чтение:

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Коллективное обсуждение прочитанного.

Таблица тематического распределения часов на 2024 – 2025 учебный год.

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1.	Устное народное творчество.	14
2.	Произведения русской литературы XIX века.	50
3.	Из произведений русской литературы XX века.	54
4.	Произведения зарубежной литературы.	18

Внеклассное чтение входит с содержание учебного предмета (9 ч.).

6. Планирование коррекционной работы

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. Корригировать артикуляционный аппарат.
2. Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
3. Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
4. Развивать речь, владение техникой речи.
5. Корригировать слуховое и зрительное восприятие.

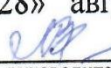
6. Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
7. Развивать познавательные процессы.
8. Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

7. Материально-техническое обеспечение.

Учебно – методический комплекс учителя:

1. Учебник «Чтение» 9 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы-составители А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова Москва: Просвещение, 2024 г.
2. Чтение. Методические рекомендации. 5-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы. М.И. Шишкова, М.: Просвещение, 2016 г.
3. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: А.К. Аксёнова, М. Просвещение, 2002 год.
4. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания в 5-9 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида:

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей – предметников
ГБОУ школы - интерната
от « 28» августа 2024 г.

Л.В. Мастер
/подпись руководителя МО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

И. А. Рыбникова
/подпись зам. директора Ф. И. О/
от «28» августа 2024 г.

пособие для учителя/ А. К. Аксёнова, Н.Г. Галунчикова – М. : Просвещение, 2002

Учебно – методический комплекс ученика:

Учебник «Чтение» 9 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы-составители А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова Москва: Просвещение, 2024 г.