

Программа коррекционных курсов.

Арт – терапия.

Пояснительная записка

Программа основана на комплексном подходе, имеет индивидуальную коррекционно-развивающую направленность и ориентирована не столько на прямую передачу детям специальных умений и навыков, сколько на решение задач активизации их внутреннего потенциала, повышения мотивации к различным видам художественной деятельности, развития творческой активности, формирования адекватного межличностного поведения и конструктивного общения на основе эмоционально-значимой деятельности.

Данная программа содержит высокий коррекционный потенциал: способствует стабилизации эмоциональной сферы, снижению тревожности, неуверенности в себе, агрессивности. Группа сверстников даёт возможность удовлетворить потребность во взаимодействии с другими детьми, научиться учитывать мнение других и отстаивать своё, проявлять активность. **Уникальность программы арт - терапия** заключается в том, что она имеет универсальный характер и рассчитана на детей с разными потенциальными возможностями.

Цель программы:

- Устранение неэффективного психологического напряжения, формирование положительного «Я образа» и самооценки.

Задачи программы:

1. Формирование положительного отношения к школе, стимулирование познавательной активности школьников;
2. Развитие эмоционально-волевой сферы, содействие формированию произвольности и саморегуляции поведения, снятие страхов и эмоционального напряжения, формирование регулятивных БУД.
3. Развитие познавательных психических процессов, формирование познавательных БУД;
4. Развитие у детей социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и соответствующих отношений с педагогами, формирование коммуникативных БУД.
5. Создание условий для развития групповой сплочённости классного коллектива.
6. Профилактика школьной дезадаптации.
7. Способствовать формированию мотивации к различным видам художественной деятельности;
8. Формировать изобразительно-выразительные навыки детей, связанные с усвоением особенностей выразительного языка каждого вида искусства;
9. Обеспечивать художественно-познавательные потребности детей через активное участие в творческих видах деятельности;

10. Способствовать повышению адаптационных способностей личности в коллективе, изменению негативных стереотипов поведения, к активной индивидуальной и коллективной деятельности в мире искусства.

Содержание программы.

7 класс

№ п/п	Темы, техники и упражнения	Кол-во часов.
1.	Вводное занятие.	1ч
2.	Пальчико-ладошковая живопись	4ч
3.	Техника «Монотипия»	2ч.
4.	Техника «Мятая бумага»	2ч
5.	Техника «Мокрая бумага»	3ч
6.	Рисование историй	2ч
7.	Рисование музыки	6ч.
8.	Техника «Мыльные пузыри»	2ч
9.	Техника «Пуантилизм»	1ч
10.	Техника «Фроттаж»	1ч
11.	Техника «Граттаж»	1ч.
12.	Техника «Кляксография»	2ч
13.	Бумагопластика «Оригами»	2ч
14.	Техника «Рисование солью»	2ч
15.	Техника «Витраж»	2ч.
16.	Итоговое занятие	1ч
	Итого	34ч

8 класс

№ п/п	Темы, техники и упражнения	Количество часов.
1.	Пальчико-ладошковая живопись	4ч
2.	Техника «Мятая бумага»	4ч
3.	Техника «Мокрая бумага»	4ч
4.	Пластилиновая композиция	4ч
5.	Техника «Марания».	8ч
6.	Техника «Пуантилизм»	9ч
7.	Итоговое занятие.	1ч
8.	Итого:	34ч

9 класс

№ п/п	Темы, техники и упражнения	Количество часов.
1.	Пальчико-ладошковая живопись	4ч
2.	Техника «Мятая бумага»	6ч
3.	Техника «Рисование историй»	6ч
4.	Рисование губкой	8ч
5.	Рисование музыки	3ч
6.	Пластилиновая композиция.	6ч
7.	Итоговое занятие.	1ч
8.	Итого:	34ч

10 класс

№ п/п	Темы, техники и упражнения	Количество часов.
1.	Пальчико-ладошковая живопись	4ч
2.	Техника «Мятая бумага»	6ч
3.	Техника «Мокрая бумага»	6ч
4.	Рисование губкой	8ч
5.	Рисование пластиковыми вилками	3ч
6.	Рисование фольгой.	6ч
7.	Итоговое занятие.	1ч
8.	Итого:	34ч

Планируемые результаты изучения учебного курса «Арт-терапия».

По окончанию курса дети должны знать и уметь:

-различать основные виды художественных материалов;

-разбираться в начальных знаниях в области искусства;
-уметь создавать творческий продукт и воплощать в нем собственный внутренний мир ;
-уверенно владеть техникой работы с различными видами материалов (ткань, бумага, нить, краски, цифровые материалы, глина, пластилин и т.д.)